

# Building Case

## Drottning Silvias barn- och ungdomssjukhus, Göteborg

**"...barnen berättar om de spännande djuren, fokus är inte längre bara på undersökningarna eller smärtan, det är underbart att se och höra!"**

Tomas Gedda,  
Fundraising Manager  
Insamlingsstiftelsen för Drottning Silvias  
barn- och ungdomssjukhus

### Fakta om projektet

Barnakuten, Drottning Silvias barn- och ungdomssjukhus, SU, Göteborg, Sverige

**Beställare** Drottning Silvias barn- och ungdomssjukhus

**Arkitekt** Inredningsbyrån Bittra Britta

**Byggår** 2014

**Undertak** Ecophon Focus™ Ds



### Stiftelsen skapar djurtema

Drottning Silvias barn- och ungdomssjukhus tar emot cirka 50 000 barn och ungdomar i åldern nyfödda upp till 16 år. Verksamheten är öppen dygnet runt, sju dagar i veckan. Sjukhuset uppfördes redan 1973 och under tiden som nya Drottning Silvias barn- och ungdomssjukhus byggs är det gamla huset i behov av renovering.

Verksamheten har en stiftelse vars uppgift är att bland annat få tiden på sjukhuset att gå lite snabbare och hjälpa de sjuka barnen att glömma det onda för en stund. Insamlingsstiftelsen bildades år 2001 och är helt beroende av insamlade pengar från organisationer, företag och privatpersoner. Med hjälp av dessa medel har man succesivt ändrat de traditionella mottagningsrummen på akuten till mycket mer inbjudande rum med olika djurtema.

### Stör ej - lek pågår!

När man kommer in i Jaguaren Jagges rum möts man av en savann-liknande miljö som till och med har ett tryckt motiv av himmelen på undertaket. En dov ljudsinga med djurläten och prasslande buskar gör att man nästan kan se djuren framför sig.

Barnens väntan i rummet är klart avdramatiserat och man finner både en distraktion i att upptäcka vad rummet erbjuder såväl som ett samtalsämne som inte direkt fokuserar på barnets tillstånd eller sjukdom. Efter behandling och undersökning har barnet ofta glömt det obehagliga nålsticket och får en mycket lugnare upplevelse.

### Behaglig ljudmiljö

Temat kring djur utarbetades av Stiftelsen i samarbete med inredningsbyrån Bittra Britta efter önskemål från personal och patienter. Bittra Britta har skapat en berättelse kring varje djur och varför just det djuret har hamnat på sjukhus. Zebran Siv behövde t.ex en vaccineringsspruta för hon skulle åka utomlands och Papegojan Pedro behövde plåstras om efter att ha fått hjärnskakning när han flög in i ett fönster.

Till det heltäckande ljudabsorberande undertaket användes Ecophon Focus™ som fick ett vackert tryck (Akustiktryck®) på en himmel sedd underifrån. Focus är en robust produkt som tål enkel rengöring och passar utmärkt till ändamålet med goda akustiska egenskaper. Med den ljudmiljön möjliggörs det att komplettera med ljudsingor associerade till den specifika djurart man valt som tema - allt för att skapa en helhetsupplevelse med flera sinnen inblandade!

### Utvärdering

Hur upplever personalen rummen efter denna markanta förändring? "Vi är så nöjda och fortsätter på samma tema i resten av renoveringen!" Personalen berättar också att de gärna själva går in i något av rummen för att varva ned om det varit en speciellt ansträngande dag.

**Ecophon**  
SAINT-GOBAIN

A SOUND EFFECT ON PEOPLE